

ВЫПИСКА

из Правил приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Башкортостан Башкирский республиканский колледж культуры и искусства на 2024/2025 учебный год

5. ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

5.1. При приеме в Колледж для обучения по специальностям, требующим наличия у поступающих лиц определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, устанавливаются вступительные испытания творческой и профессиональной направленности (далее - вступительные испытания).

5.2. В Колледже вступительные испытания проводятся при приеме на обучение по следующим специальностям:

- 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду – Театральное творчество) вступительное испытание проводится в устной форме в виде просмотра, прослушивания и собеседования:

- чтение наизусть басни, стихотворения и отрывка из прозаического произведения;
- исполнение песни;
- проверка пластических данных;
- исполнение этюда на заданную экзаменатором тему;
- собеседование (выявление знаний в области театра, искусства и культуры);

- 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду - Хореографическое творчество) вступительное испытание проводится в устной форме в виде просмотра и собеседования:

- показ двух различных по характеру танцевальных этюдов;
- проверку профессиональных данных (выворотность, гибкость, координация);
- проверку ритмического слуха;
- выполнение поступающим задания на проверку хореографической памяти;
- собеседование (выявление знаний в области хореографии, искусства и культуры);

- 51.02.02 Социально культурная деятельность (по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) вступительное испытание проводится в устной форме в виде просмотра, прослушивания и собеседования:

- чтение наизусть басни, стихотворения и отрывка из прозаического произведения;
- проверка пластических данных;
- исполнение этюда на заданную экзаменатором тему;
- собеседование (выявление знаний в области театра, искусства и культуры);

- 51.02.02 Социально культурная деятельность (по виду Организация культурно - досуговой деятельности) - вступительное испытание проводится в два этапа:

1 этап в письменной форме в виде тестирования;

2 этап творческое задание по специальности:

- презентация творческих способностей и достижений;
- разработка план мероприятия.

Для участия в конкурсе на зачисление необходимо получить минимальные баллы за каждый тур (1 тур – 36 баллов, 2 тур – 29 баллов).

Ко второму туру допускаются абитуриенты, набравшие не менее 36 баллов.

Абитуриенты, набравшие 35 и менее баллов, считаются не прошедшими вступительные испытания и не допускаются к дальнейшему прохождению вступительных испытаний (ко второму туру) и конкурсу на зачисление.

К конкурсу на зачисление допускаются абитуриенты набравшие во втором туре не менее 50

баллов.

Абитуриенты. Набравшие во втором туре 49 баллов и менее, считаются не прошедшими вступительные испытания и не допускаются к конкурсу на зачисление.

В случае успешного прохождения двух туров вступительных испытаний, количество баллов за оба тура суммируются и составляют результат вступительных испытаний.

- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду – Эстрадное пение) - вступительное испытание проводится в устной форме в виде собеседования и прослушивания:

а) музыкальных данных:

- музыкальный слух;
- музыкальная память;
- музыкальный ритм;

б) вокальных данных:

- исполнение двух разнохарактерных вокальных произведений;

в) собеседование (выявление знаний в области искусства и культуры);

- 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство - вступительное испытание проводится в устной форме в виде профессионального, творческого испытания и собеседования:

а) профессиональное испытание (музыкальные данные: музыкальный слух, память, ритм)

б) творческое испытание:

- анализ фонограмм;
- демонстрация аудиофайла в формате wav с записью самостоятельно выполненной творческой работы;

– в) собеседование в соответствии с программой вступительного испытания исполнение двух разнохарактерных вокальных произведений;

в) собеседование (выявление знаний в области театра, искусства и культуры);

5.3. Расписание консультаций и вступительных испытаний размещается на официальном сайте колледжа <http://бртк.рф/forabiturients/> и информационном стенде Приемной комиссии.

Заместитель директора по учебной работе



Л.Р.Валишина